



Französisch als fortgeführte Fremdsprache
Leistungskurs Qualifikationsphase

Qualifikationsphase 1 (Q1) – 1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: *Le parcours de l'amitié franco-allemande*

Inhaltliche Schwerpunkte

- les étapes de la relation franco-allemande
- identités nationales
- les couples président-chancelier

KLP-Bezug: *(R-)Evolutions historiques et culturelles+ Vivre dans un pays francophone*

- deutsch-französische Beziehungen
- nationale Identität

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Leseverstehen

- umfangreiche und komplexe Texte vor dem Hintergrund einer großen und differenzierten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: *Engagement pour l'Europe / les regards franco-allemands*

Inhaltliche Schwerpunkte

- défis et visions de l'avenir
- échanges divers
- être jeune dans une Europe vieillissante
- mobilité professionnelle

KLP-Bezug: *Défis et visions de l'avenir + Entrer dans le monde du travail*

- deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- sprachlich bzw. inhaltlich komplexe Arbeitsergebnisse strukturiert, detailliert und flüssig wiedergeben

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen

- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Leseverstehen

- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Sachverhalte erörtern
- Arbeitsergebnisse präsentieren und kommentieren

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Diskussionen Erfahrungen und eigene Positionen differenziert vertreten und begründen
- bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen und diskutieren

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

Lernerfolgsüberprüfungen :

Aufgabe zu einem Sachtext oder einem literarischen Text (Lesen und Schreiben), kombiniert mit einer Sprachmittlungsaufgabe (Bewertung der Sprachmittlungsaufgabe: 60% Darstellungsleistung, 40% inhaltliche Leistung)

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen und kulturellen Kontextes differenziert verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Details entnehmen und die Handlung strukturiert mündlich zusammenfassen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet mündlich herstellen.

Lernerfolgsüberprüfungen :

Aufgabe zu einem Sachtext oder einem literarischen Text, kombiniert mit einer Hör-/Hörsehverstehensaufgabe

Qualifikationsphase 1 (Q1) – 2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: *Conceptions de vie de l'être humain*

Inhaltliche Schwerpunkte

- questions et réponses existentielles
- transformations des structures sociales et familiales
- mobilité et identité professionnelle
- conflits de rôles

KLP-Bezug: *Entrer dans le monde du travail/Identities et questions existentielles*

- Studienwahl und Berufswelt internationalen Kontext

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: *Moi et les autres*

Inhaltliche Schwerpunkte

- immigration et intégration
- vivre avec et profiter des différences interculturelles
- culture banlieue

KLP-Bezug: *Vivre dans un pays francophone / Identities et questions existentielles*

- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch

- Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film -und Theaterkunst
- Familienstrukturen im Wandel und Umbruch

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Leseverstehen

- bei umfangreichen und komplexen Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen

Schreiben

- unter Beachtung von Merkmalen eines breiten Spektrums von Textsortenmerkmalen unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben

- Immigration und Integration
- culture banlieue

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten Hauptaussagen sowie Einzelinformationen entnehmen
- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Leseverstehen

- bei mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen, thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen
- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- anspruchsvolle Handlungsweisen und Problemstellungen erörtern
- die eigene Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte differenziert darstellen

Sprechen: an Gesprächen teilnehmen

- in Diskussionen Erlebnisse und Gefühle sowie eigene Positionen differenziert vertreten und begründen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- fremde und eigene Werte, Haltungen und Einstellungen im Hinblick auf international gültige Konventionen einordnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten und dabei differenzierte Verfahren des textbezogenen Analysierens selbstständig anwenden
- nach Vorgabe von Modellen differenzierte Textsortenwechsel an alltäglichen sowie literarischen Texten vornehmen

Sprachmittlung

- bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden
- unter Berücksichtigung des Welt- und Kulturwissens während der Kommunikation mögliche Missverständnisse antizipieren und für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich der kulturellen und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur sowie herausfordernden Kommunikationssituationen offen begegnen
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen differenziert vergleichen und problematisieren

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifischen kommunikativen Kontextes differenziert verstehen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- Texte informativer, deskriptiver, sowie argumentativ-appellativer Ausrichtung verfassen

Lernerfolgsüberprüfungen :

Aufgabe zu einem Sachtext oder einem literarischen Text (Lesen und Schreiben), kombiniert mit einer Sprachmittlungsaufgabe (Bewertung der Sprachmittlungsaufgabe: 60% Darstellungsleistung, 40% inhaltliche Leistung)

Lernerfolgsüberprüfung:

Aufgabe zu einem Sachtext oder einem literarischen Text, kombiniert mit einer Sprachmittlungsaufgabe und/oder Hör/ Hör-Seh-verstehensaufgabe



Französisch als fortgeführte Fremdsprache

Leistungskurs Qualifikationsphase

Qualifikationsphase 2 (Q2) – 1. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben I:

Thema: *La France et l'Afrique*

Inhaltliche Schwerpunkte

- diversité régionale
- histoires et faits du passé colonial
- voyages, tourisme, exotisme

KLP-Bezug: *(R-)Evolutions historiques et culturelles/Vivre dans un pays francophone*

- Immigration und Integration
- koloniale Vergangenheit
- Gesellschaft im Spiegel der Literatur

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit komplexen Argumentationen folgen
- zur Erschließung von

Unterrichtsvorhaben II:

Thema: *Les différents côtés d'une métropole*

Inhaltliche Schwerpunkte

- parcours de vie
- culture banlieue
- mobilité professionnelle
- entre province et métropole
- la vie pluriethnique

KLP-Bezug: *Vivre dans un pays francophone/(R-)évolutions historiques et culturelles*

- Immigration und Integration
- regionale Diversität
- Gesellschaft im Spiegel der Literatur
- culture banlieue
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Hör(seh)verstehen

- auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen sowie implizit enthaltene Informationen entnehmen

Textaussagen externes Wissen heranziehen

- implizite Stimmungen, Einstellungen oder Beziehungen der Sprechenden erfassen

Leseverstehen

- komplexe Texte vor dem Hintergrund einer großen und differenzierten Bandbreite von Gattungs- und Gestaltungsmerkmalen erfassen und benennen
- explizite sowie implizite Informationen, auch feinere Nuancen von Einstellungen und Meinungen, erschließen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen

Schreiben

- unterschiedliche Typen von Sach- und Gebrauchstexten verfassen
- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben
- unter Beachtung komplexer textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen

- zur Erschließung der Textaussage externes Wissen heranziehen sowie textinterne Informationen und textexternes Wissen kombinieren

Schreiben

- explizite sowie implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation sachgerecht einbeziehen und Standpunkte differenziert darlegen

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer Strategien in Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in die jeweilige Zielsprache sinngemäß übertragen
- bei der Vermittlung von Informationen auf detaillierte Nachfragen eingehen
- eigenes Vorwissen einbringen, dessen Grenzen erkennen und Kompensationsstrategien selbstständig funktional anwenden

Sprechen: zusammenhängendes Sprechen

- in Gesprächen und Diskussionen flexibel und flüssig Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen sowie eigene Positionen differenziert vertreten, begründen und bewerten
- sich unter Beachtung kultureller Gesprächskonventionen in unterschiedlichen Rollen aktiv beteiligen und interagieren

- bei der Vermittlung von Informationen auf Nachfragen eingehen
- unter Berücksichtigung des Weltwissens für das Verstehen erforderliche Erläuterungen hinzufügen

Interkulturelle Kompetenzen:

- fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und ihnen Toleranz entgegenbringen
- sich ihre eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst machen
- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- das Internet eigenständig für Recherchen nutzen

Lernerfolgsüberprüfungen :

Aufgabe zu einem Sachtext oder einem literarischen Text (Lesen und Schreiben), kombiniert mit einer Sprachmittlungsaufgabe (Bewertung der Sprachmittlungsaufgabe : 60% Darstellungsleistung, 40 % inhaltliche Leistung)

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel)
- sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden

Text- und Medienkompetenzen:

- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel, gattungs-, textsortenspezifische sowie filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional mündlich und schriftlich erläutern
- das Erstverstehen und Deutungen differenziert und kritisch reflektieren und ggf. relativieren oder revidieren
- das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Themen nutzen

Lernerfolgsüberprüfung:

Mündliche Prüfung

Qualifikationsphase 1 (Q2) – 2. Halbjahr

Unterrichtsvorhaben III:

Thema: *Changements et traditions dans la société*

Inhaltliche Schwerpunkte

- vivre dans une société ouverte
- amitiés et vie sociale
- vie privée et vie professionnelle

KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail/Défits et visions de l'avenir

- Lebensentwürfe und – stile im Spiegel der Film – und Theaterkunst
- Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext
- Umwelt, Technologie und Wissenschaft

Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen:

Leseverstehen

- umfangreichen literarischen und mehrfach kodierten Texten selbstständig die Gesamtaussage erfassen und wichtige Details entnehmen
- selbstständig einen für das Verstehensinteresse geeigneten Zugang und Verarbeitungsstil (globales, selektives und detailliertes Leseverstehen) auswählen

Schreiben

- explizite und implizite Informationen und Argumente aus verschiedenen

Unterrichtsvorhaben IV:

Thema: *Révisions/Epreuves du bac*

Quellen in die eigene Texterstellung
bzw. Argumentation sachgerecht
einbeziehen

- Texte durch den Einsatz eines
angemessenen Stils und Registers
sowie adäquater Mittel der
Leserleitung gestalten
- unter Beachtung komplexer
textsortenspezifischer Merkmale
verschiedene Formen des kreativen
Schreibens realisieren

Sprachmittlung

- unter Einsatz kommunikativer
Strategien in
Kommunikationssituationen
wesentliche Aussage,
Aussageabsichten und wichtige
Details in die jeweilige
Zielsprache sinngemäß
übertragen
- eigenes Vorwissen einbringen,
dessen Grenzen erkennen und
Kompensationsstrategien
selbstständig funktional
anwenden

Interkulturelle Kompetenzen:

- sich reflektiert in Denk- und
Verhaltensweisen von Menschen
anderer Kulturen hineinversetzen
(Perspektivwechsel) und aus der
spezifischen Differenzerfahrung ein
vertieftes Verständnis für den
anderen entwickeln
- fremde und eigene Werte, Haltungen
und Einstellungen im Hinblick auf
international gültige Konventionen
einordnen
- in interkulturellen
Handlungssituationen eigene
Lebenserfahrungen und Sichtweisen
mit denen der französischsprachigen
Bezugskulturen differenziert
vergleichen

Text- und Medienkompetenzen:

- Texte unter Berücksichtigung ihrer historischen und kulturellen Bedingtheit deuten
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel erkennen
- Texte mit anderen Texten in relevanten Aspekten vergleichen und externe Bezüge begründet herstellen
- differenzierte sprachlich-stilistische Gestaltungsmittel- gattungs-, textsortenspezifisch erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und diese funktional erläutern

Lernerfolgsüberprüfung:

Aufgabe zu einem Sachtext oder einem literarischen Text, kombiniert mit einer Sprachmittlungsaufgabe und/oder Hör/ Hörsehverstehensaufgabe